

Provincia

20-06-2009

Medio Ambiente

La Senda del Escultor 'Ursi' se inaugurará finalmente este lunes

Tras varias anulaciones, este itinerario, compuesto por 32 esculturas que rinden homenaje al artista natural de la localidad de Villabellaco, será por fin presentado de manera oficial

DIARIOPALETINO.ES



Este itinerario, de diez kilómetros de distancia, tiene por objeto recordar la figura y homenajear la obra del escultor 'Ursi'. Marta Redondo

Los actos, en los que intervendrán entre otros la consejera de Medio Ambiente, María Jesús Ruiz, comenzarán a las 11,30 horas en el Santuario Virgen del Carmen.

Tras varias anulaciones parece que la Senda del Escultor Ursi será por fin inaugurada de manera oficial.

El acto, que tendrá lugar el próximo lunes, dará comienzo a las 11,30 horas en el Santuario Virgen del Carmen -patrona de la comarca de Santullán-. A éste acudirán la vicepresidenta de la Junta de Castilla y León y consejera de Medio Ambiente, María Jesús Ruiz; el delegado territorial, José María Hernández; representantes de la Fundación Patrimonio Natural de La Caixa, los alcaldes de Barruelo de Santullán y de San Cebrián de Mudá y los presidentes de las Juntas Vecinales de Valle de Santullán y Villabellaco.

Asimismo, a las 12 horas los actos continuarán en Villabellaco, localidad natal del artista Ursicino Martínez, y media hora más tarde se sucederán en los Valles de Santullán y en el mirador de los Castillos del Valle.

En la senda, que parte de Villabellaco y que tiene una distancia de diez kilómetros, se han instalado 32 esculturas de artistas del Grupo Muriel y amigos y compañeros de Ursi, que también estarán presentes en estos actos.

Aunque hasta el próximo lunes no será inaugurada, la senda ya ha sido visitada por un buen número de personas. Y es que desde el pasado mes de abril, el recorrido ya podía ser realizado al encontrarse perfectamente señalado.

El itinerario, cuyos trabajos de construcción han sido realizados por la Fundación Patrimonio Natural, tiene por objeto recordar la figura y homenajear la obra del escultor Ursi.

NATURALEZA. Asimismo, el recorrido, que está integrado en el sistema de uso público del Parque Natural de Fuentes Carrionas y Fuente Cobre-Montaña Palentina, permite acercar a los visitantes los valores naturales y culturales del espacio, garantizando siempre la conservación ambiental.

Una interesante propuesta con la que se pueden ver amplias zonas de pastizal y matorrales de remata e incluso rebollares que albergan un enorme tesoro micológico.

Además, cuenta con un valor añadido ya que es pionera en incluir obras en hierro, piedra, mármol e incluso madera de artistas de seis provincias de la región, Murcia y Navarra, pertenecientes al Grupo Muriel que han querido rendir así un último homenaje al mago de las torsiones.

La iniciativa ha tenido un coste de más de 200.000 euros y ha sido financiada por la Junta. También ha contado con la colaboración de La Caixa y los ayuntamientos de la zona.