

(08 enero 2007)

Fallece a los 74 años el escultor palentino Ursicino Martínez, 'Ursi', miembro del Grupo Muriel

El artista será enterrado hoy en Aguilar de Campoo, donde residía

EL NORTE/PALENCIA

El artista palentino Ursicino Martínez 'Ursi' falleció ayer a los 74 años en el hospital San Telmo de Palencia, donde había ingresado el 22 de diciembre. La localidad de Aguilar de Campoo, donde Ursi tenía su residencia y donde funciona un museo con sus tallas de madera y metal, acoge hoy el funeral a las 12 horas en la colegiata de San Miguel Arcángel. Posteriormente, el féretro con sus restos mortales será trasladado al cementerio del pueblo natal del artista, Villabellaco, a pocos kilómetros de Barruelo de Santullán.

La muerte de Ursicino Martínez, minero de profesión y apasionado de la escultura, deja un hondo vacío en el mundo de la cultura y el arte palentino, según señaló ayer Alberto Rodríguez Lechón, presidente del Grupo Muriel, al que Ursi pertenecía desde hace veinte años.

«No solo perdemos a uno de nuestros exponentes artísticos más importantes, con exposiciones repartidas por toda España, sino a una gran persona, entrañable, cercana y muy humana», apuntó Rodríguez.

Las reacciones tras el fallecimiento del escultor se repitieron a lo largo de la jornada de ayer entre sus compañeros, que calificaron la trayectoria artística de 'Ursi' como «única e irrepetible», y entre los representantes políticos, que anunciaron futuros homenajes al artista. «El alcalde de Palencia, Heliodoro Gallego, nos ha manifestado la intención del Ayuntamiento de levantar una escultura en su nombre en la Huerta Guardián», anunció Rodríguez Lechón.

El roble de Ojo Guareña

Está previsto rendir homenaje al escultor en abril en el claustro San Agustín de Burgos, donde el Grupo Muriel instalará la exposición itinerante 'Tierra, algo que sentir', que a partir de ahora pasará a denominarse 'En torno a Ursi'. «El dolor es muy reciente, por lo que considero que aún es pronto para pensar en reconocimientos», matizó el presidente del Grupo Muriel, que sí adelantó que los escultores Ana Arranz, Teo Calvo y Lorenzo Duque serán los encargados de terminar el proyecto que la Consejería de Medio Ambiente había encargado a Ursi hace poco más de un mes, consistente en tallar una escultura sobre un roble de 12 metros de altura y cuatro de diámetro afectado por un rayo en una tormenta en Ojo Guareña (Burgos).

Aunque la obra de 'Ursi' está concentrada en su museo aguilarenses, ubicado junto al Arco de la Tobalina, sus creaciones están repartidas por Palencia.

El monumento al Festival del Cangrejo de Herrera y su creador, Luis Ricardo Salvador Merino, es un claro ejemplo, al que además se unen otros instalados en varias calles y plazas de la capital, como las figuras del labrador, el sembrador o a su única hija en la figura 'La niña de la comba', en el patio del Castaño. Entre los últimos reconocimientos públicos que premiaron la trayectoria artística de Ursicino Martínez figura el Águila de Oro Especial en la Semana de Cine de Aguilar.